

ПАКТ РЕРИХА — ПАКТ МИРА

Двадцать первого сентября в фойе ХНАТОБа открылась художественно-документальная галерея-выставка «Мир через культуру».

Пятнадцатого апреля 1935 г. в Вашингтоне в присутствии президента Франклина Рузвельта, США, представителями 21 страны был подписан «Международный договор об охране художественных и научных учреждений и исторических памятников», как во время вооруженных конфликтов, так и в мирное время — «Пакт Рериха». Для идентификации объектов охраны Пактом Рериха был предусмотрен знак Знамя Мира. Этот Пакт вошел в историю под названием «Пакт Рериха — Пакт Мира»

В 1981 г. резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН было провозглашено отмечать Международный День Мира в третий вторник сентября.

С 2002 г. этот день ежегодно отмечается 21 сентября, как день прекращения огня и отказа от насилия: Выставка названа словами Николая Рериха. Он первым указал человечеству, что пути достижения мира необходимо искать не в политике, экономике, а в культуре: «Желанный мир придет лишь через культуру, мир, великий мир живет там, где существует настоящая культура».

Генеральный секретарь ООН Пан Ги Мун в апреле 2015 г. в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке обратился к правительствам и народам мира с призывом про-

двигать идеи Рериха, заложенные в Пакте Мира. Эти идеи о мире через культуру указывают человечеству путь к достижению поставленных целей, исключению человеконенавистничества. Там, где культура — там мир и процветание.

Церемония открытия выставки в ХНАТОБе началась у Колокола Мира. Ведущий объявляет, что 21 сентября отмечается Международный День Мира. В фойе театра был установлен Колокол Мира. Почетное право позвонить в него первым было предоставлено генеральному директору ХНАТОБа Олегу Владимировичу Орищенко, как хранителю культуры.

Объявляется минута молчания в память о погибших в Украине и других странах во время военных действий и от терроризма. Затем право позвонить в Колокол было предоставлено директору Харьковского художественного музея, вице-президенту Украинского комитета Международного совета музеев Валентине Васильевне Мызгиной.

Знамена мира побывали в космосе на международной станции «Мир», и космонавты многих экипажей в течение нескольких лет осуществляют проект «Знамя мира в космосе». Поэтому право позвонить в Колокол Мира было предос-

тавлено директору Харьковского планетария им. Ю.А. Гагарина, члену правления общественного комитета «Харьков ракетно-космический» Галине Васильевне Железняк, а затем и другим присутствующим.

После завершения торжественной церемонии интересную, познавательную экскурсию по экспонатам выставки провела сотрудник ХОО «Культурный центр им Н.К. Рериха» Наталья Викторовна Миц.

На выставке представлено Знамя Мира, ставшего символом Пакта Рериха. На нем в большом круге размещены соединенные между собой три маленьких круга. Это означает единство прошлого, настоящего и будущего в просторе вечности и символизирует космический закон культурного наследия. На выставке экспонируются 35 репродукций сюжетных картин Николая и Святослава Рерихов Среди них есть пророческие картины довоенной серии, такая как «Армагеддон», и другие. Выражаю искреннюю благодарность директору «Культурного центра им. Н.К. Рериха» Татьяне Леонидовне Надточий, а также Наталье Викторовне Миц за организацию выставки и проведение экскурсии.

**И. ПРОТЕКТОР,
рук. пресс-центра СОВ
Киевского района**